4° Festival Nazionale "Città di Merate"
Edizione Ottobre-Novembre 2019

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Festival Nazionale del Teatro "Città di Merate" è una rassegna-concorso dedicata alla promozione dell'arte teatrale non professionistica
E' organizzata dall'associazione Ronzinante, in collaborazione con il Comune di Merate (LC) e il supporto dell'Unione Italiana Libero Teatro.

Art. 2

La manifestazione si svolgerà presso l'Auditorium Comunale "Giusi Spezzaferri" di Merate in Piazza degli Eroi nei mesi di ottobre e novembre 2019 (sabato 12/10 ore 21, domenica 27/10 ore 17,30, sabato 9/11 ore 21 e domenica 24/11 ore 17,30). Verranno favorite sulla scelta della data le compagnie provenienti dalla più lunga distanza

Art. 3

Possono presentare domanda di partecipazione tutte le compagnie o gruppi teatrali non professionisti senza limite di provenienza (*comprese le compagnie della provincia di Lecco*)

Art. 4

Il lavoro proposto, della durata minima di 80 minuti, deve essere in lingua italiana o vernacolo purché comprensibile. Sono ammessi i monologhi di durata non inferiore ai 70 minuti

Art. 5

Ogni compagnia può presentare esclusivamente **una** sola opera teatrale.

Art. 6

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata **preferibilmente** via mail a info@ronzinante.org o, se impossibilitati, via posta prioritaria, all'Associazione Ronzinante c/o Emiliano Zatelli Via Diaz, 9 23876 Monticello Brianza (LC). Il materiale dovrà essere spedito **entro il 31/05/2019**;

La Domanda dovrà contenere **SOLO** ed **ESCLUSIVAMENTE** i seguenti allegati:

- Assegno bancario non trasferibile intestato all'**Associazione Ronzinante** o, **preferibilmente**, copia dell'avvenuto bonifico di **€ 30,00** a favore

dell'Associazione Ronzinante (Codice IBAN: ***IT 62 Q 08329 51530 000000220385*** – Causale: **Nome Compagnia – IsFes19**);

- Scheda tecnica dello spettacolo con elenco del cast, tecnici compresi
- Attestato, dichiarazione o indicazione di iscrizione ad una delle federazioni di teatro amatoriale (FITA, UILT, TAI, GATAL, etc…)
- DVD dell'intera rappresentazione che si intende iscrivere **o link** dove visionare tutto lo spettacolo

Ad eccezione del DVD, gli allegati di cui sopra dovranno essere inviati preferibilmente via email

ALLE SOLE COMPAGNIE SELEZIONATE VERRANNO RICHIESTI:

- Autodichiarazione da parte del rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzatura, arredi) alle vigenti norme di legge;
- Eventuali autorizzazioni degli aventi diritto alla rappresentazione degli spettacoli
- Foto in alta definizione dello spettacolo

I documenti richiesti dovranno essere allegati alla domanda, pena nullità della stessa.
Tutto il materiale spedito non sarà restituito, fermo restando che l'organizzazione ne assicura la non riproduzione.

Art. 7

Le selezioni per l'ammissione alla fase finale del Festival, saranno effettuate dal Comitato Organizzatore, che visionerà le videoregistrazioni. Le decisioni del Comitato sono inappellabili ed insindacabili.
Entro il 30 giugno 2019 verrà data la comunicazione di ammissione al Festival e le compagnie dovranno confermare entro 10 giorni la loro partecipazione a mezzo mail al seguente indirizzo: info@ronzinante.org , allegando l'eventuale autorizzazione dell'autore e il materiale specificato all'art. 6.
Alle compagnie non ammesse verrà data comunicazione tramite e-mail.

Art. 8

Alle Compagnie ammesse alla Rassegna spetteranno **600 € (compresa IVA)**, quale rimborso forfettario per le spese sostenute.
Inoltre, alle quattro compagnie selezionate verrà riconosciuto un ulteriore rimborso spese viaggio nei termini riportati dalla seguente tabella:

Distanza da Merate	**Pasti**	**Pernottamento**
Fino a 200 km.	CENA sera dello spettacolo	NO
Da 201 a 700 km.	CENA sera dello spettacolo	Notte dopo lo spettacolo
Oltre 701 km.	PRANZO E CENA Giorno dello spettacolo	La notte prima e quella dopo lo spettacolo

L'ospitalità è da intendersi per i soli artisti in locandina + 2 tecnici (massimo 12 elementi) in alberghi convenzionati in camere doppie o triple.
L'organizzazione corrisponderà a ciascuna compagnia proveniente da distanze superiori a 250 Km da Merate, un ulteriore contributo di € **0,50** a Km solo andata (Iva compresa) quale rimborso per le spese di viaggio e trasporto scene.
Alle compagnie selezionate con particolari esigenze tecniche-logistiche, potranno essere previste diverse modalità di rimborso spese. Le stesse dovranno essere preventivamente concordate tra le compagnie ed il Comitato Organizzatore.

Art. 9

Ogni Compagnia dovrà disporre delle scene, costumi, attrezzature e di quanto altro occorra per l'allestimento dello spettacolo. L'organizzazione mette a disposizione: impianto audio ed impianto luci. Sarà inviata una scheda tecnica con l'impiantistica a disposizione, ogni altra esigenza sarà a carico della compagnia.
Dovrà, inoltre, prendere in consegna lo spazio assegnato entro l'orario indicato dall'organizzazione, ed ultimare l'allestimento scenico entro le ore 19.30 per gli spettacoli del sabato e entro le 16 per gli spettacoli della domenica, rendendolo completamente libero entro le due ore successive al termine dello spettacolo, attenendosi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palcoscenico del Teatro.

Art.10

Le compagnie ammesse al Festival, concorrono all'assegnazione dei seguenti premi:

1. migliore Rappresentazione "Premio Città di Merate" ;
2. migliore Regia "Premio Giusi Spezzaferri";
3. migliore attore protagonista "Premio Mino Bonanomi";
4. migliore attrice protagonista;
5. Gradimento del pubblico;
6. miglior Spettacolo Giuria Studenti

All'assegnazione dei primi quattro premi procede, a suo insindacabile giudizio, una giuria composta da personalità operanti nelle istituzioni e nella cultura della provincia di Lecco.
L'Assegnazione del Premio e dei riconoscimenti sarà resa nota durante la Serata di Gala che si terrà **sabato 30 novembre 2019 (data in fase di definizione)** alle ore 21. L'organizzazione si riserva la facoltà di istituire ed assegnare ulteriori premi.

Alla compagnia vincitrice del Festival verrà inoltre riconosciuto anche un riconoscimento economico di 500€ che verrà concesso direttamente dal Comune di Merate.

Sarà apprezzata, ma non obbligatoria, la presenza alla serata finale delle compagnie partecipanti. Per quelle provenienti da oltre 250 Km sarà data ospitalità di pernottamento per due persone.

Art. 11

Le compagnie partecipanti al Festival sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità, civile e penale, per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, permanendo l'obbligo di copertura assicurativa.
Parimenti, l'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle compagnie (persone o cose) durante la Rassegna.

Art. 12

Il calendario del Festival sarà tempestivamente predisposto e le Compagnie ammesse dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita per la rappresentazione che verrà fissata insindacabilmente dal Comitato Organizzatore.

Art. 13

Verranno selezionate in seguito (nei mesi di settembre e ottobre 2019), tra i non finalisti, 3 compagnie che parteciperanno alla XVIma edizione della rassegna TraMontieTeatro che si svolgerà nei primi mesi del 2020 a Montevecchia (LC)

Art. 14

Con la partecipazione al Festival, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679) contenuti nelle opere e nel materiale complementare; autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la sede del Comitato Organizzatore, la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dallo stesso Comitato per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali.
La compagnia autorizza, altresì, il Comitato Organizzatore ad effettuare registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

Art.15

Le Compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità il Comitato organizzatore, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore.

Art. 16

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento.