

## Relatori e Conduttori dei Laboratori

### ADELIO ARTESANI

Medico e psicoterapeuta. Nel 1992 ha completato il training quinquennale di formazione personale in Analisi Bioenergetica, tenuto dalla Scuola di Specializzazione della SMIAB di Roma, in collaborazione con l'International Institute for Bioenergetic Analysis di New York, diretto dallo psichiatra Alexander Lowen. Tiene corsi come formatore presso l'università di Pavia e seminari presso strutture pubbliche e private. Ha pubblicato i libri: "Il mestiere di medico. Una medicina che cura e qualche volta guarisce" e "Innamorarsi. E poi? Riflessioni sulla relazione di coppia".

### PAOLO DONZELLI

Psicologo, esperto in psicodiagnostica, psicoterapeuta ad indirizzo cognitivo-comportamentale, teatroterapeuta, socio fondatore FIT -Federazione Italiana Teatroterapia. Lavora presso l'Università degli Studi di Catania. Nel privato si occupa dell'espressione grafica e immaginativo- simbolica dell'individuo nei suoi processi di crescita. In terapie individuali e/o di gruppo utilizza il pensiero creativo, il "fare arte" e la mindfulness, sia come "guide diagnostiche" che come mezzi terapeutici.

### GUIDO NARDIN

Quando avevo 10 anni sono stato chiamato sul palco da un attore di uno spettacolo a cui stavo assistendo insieme ai miei compagni di classe. Là, dall'alto della scena, ho scoperto un nuovo mondo e appena "ritornato a terra" ho pensato: "questo è quello che voglio fare da grande!". I miei maestri sono stati: Pierre Byland, Mareike Schnitker, Paperino, Claudia Contin, Ferruccio Merisi, Leo Bassi, Paolo Nani, Luca Stetur, André Casaca, Joseph Marmosler, Sigrid Federspiel e Archimede. Ho lavorato nello spettacolo "Slava's Snowshow" nel ruolo del Green clown

### ROBERTA PARMA

Attrice, Regista, Formatrice, Educatrice alla teatralità. Si occupa di ricerca nel campo teatrale e della formazione. Direttrice artistica di ARDEN e della Scuola-Laboratorio di Formazione Teatrale. Ha lavorato in molti teatri come attrice e regista. Conduce, anche nelle scuole, laboratori teatrali per bambini, adolescenti ed adulti e Stage di Narrazione. Ha promosso e curato la costituzione di una rete istituzionale sul tema dello storytelling e della narrazione.

## INFORMAZIONI GENERALI

Villa Cusani Tittoni Traversi  
Via Lampugnani 66 Desio

**SPAZIO33 ARDEN**  
Via Borghetto 33 Desio +393493257087

### Modalità di iscrizione

vedi [www.ardenspazio33.it](http://www.ardenspazio33.it)  
info [info@ardenspazio33.it](mailto:info@ardenspazio33.it)

### Come raggiungere Desio

SUPERSTRADA MI-MEDA:  
USCITA 8 BOVISIO MASCIAGO seguire CENTRO CITTA'

SUPERSTRADA MI-LECCO:  
N°3 Uscite per DESIO (sud-centro-nord) seguire CENTRO CITTA'

TRENO: FF-SS—Linea MI-CO- CHIASSO



— Si ringraziano per la collaborazione —

STUDIO  
**esm**  
SERVIZI TECNICI IMPIANTI  
di GRAZIANO SALVO' & Co

**PARIGI**  
salotti

**eco**  
CONTRACT

# FestivalACT 2016

Decima Edizione

5 - 6 Novembre  
DESIO

Villa Cusani Tittoni Traversi

**SPAZIO33 ARDEN**

# TEATRO

## CONOSCERE

## CONOSCERSI

Workshop, relazioni,  
metodologie, idee,  
performances.

— Con il Patrocinio di —



# TEATRO

## Conoscere conoscersi

Un'edizione particolare, dedicata a chi vuole sperimentare nuovi percorsi per migliorare la sua capacità di comunicare ciò che pensa e prova.

### Emozioni da riconoscere e condividere

Il lavoro teatrale fonda il suo svilupparsi sulla relazione nelle sue molteplici declinazioni: tra persone, con l'ambiente, con se stessi.

È un attento percorso per raggiungere una maggior consapevolezza di sé, per donare al pubblico emozioni condivise nello stesso spazio e nello stesso tempo.

È anche una meravigliosa occasione per aprirsi a nuovi mondi possibili.

#### DESTINATARI

- Tutti coloro che vogliono ampliare le loro conoscenze e sperimentare nuovi percorsi personali e lavorativi;
- animatori socio-culturali, educatori e operatori scolastici, operatori socio-sanitari e socio-assistenziali;
- operatori che si occupano dello sviluppo della persona e delle tematiche sociali nel campo artistico, culturale, didattico-educativo, formativo, sanitario, sociale e riabilitativo;
- studenti di scuole medie primarie e secondarie e universitari;
- scuole di teatro, danza, musica, arti circensi, cinema, arti visive e arte-terapia;
- docenti e dirigenti scolastici
- Amministratori Pubblici in particolare Settore Cultura, Politiche giovanili, Servizi Sociali.

Ente promotore

ARDEN  
Luogo del possibile APS

Artistic Director

Roberta Parma

Segreteria organizzativa

Silvia Arienti

Promozione

Guglielmo Salvò

Segreteria amministrativa

Cinzia Galbiati

Ufficio stampa

Greta Parigi

Per informazioni **3493257087**

**info@ardenspazio33.it** **www.ardenspazio33.it**

Sabato 5 Novembre

## Villa Cusani Tittoni Traversi Via Lampugnani 66

- 9.30 Registrazione
- 9.50 **Introduzione ai lavori**  
Roberta Parma
- 10.00 **La mente e la scena:  
strumenti per la gestione del  
palcoscenico interiore**  
Relatore  
Paolo Donzelli
- 10.15 **Alla ricerca del regista interio-  
re: un viaggio tra i paesaggi  
della consapevolezza**  
**Workshop**  
Condotta da Paolo Donzelli
- 12.45 Pausa
- 14.30 **Attore, regista di se stesso**  
**Workshop**  
Condotta da Roberta Parma
- 17.00 **Discussione e domande**
- 17.30 **RIO BUM BUM**  
**Spettacolo**  
di e con Ugo Sanchez Jr.



Domenica 6 Novembre

## ARDEN Spazio33 Via Borghetto 33

- 9.45 Riapertura dei lavori
- 10.00 **Le funzioni delle emozioni**  
Relatore  
Adelio Artesani
- 10.15 **Stare con le emozioni**  
**Workshop**  
Condotta da Adelio Artesani
- 12.45 Pausa
- 14.00 **Il corpo scenico**  
**Workshop**  
Condotta da Guido Nardin
- 17.00 **The con té**

*Un momento per scambiarsi  
emozioni in uno spazio  
condiviso.*

Informazioni e Prenotazioni

**info@ardenspazio33.it**

**+393493257087**

**www.ardenspazio33.it**

**ARDEN** **Luogo del possibile**  
Centro culturale ed artistico  
Via Borghetto 33 Desio MB